



Greek Society of
Cinematographers

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ετήσιων ΒΡΑΒΕΙΩΝ κινηματογράφησης της Ένωσης Ελλήνων Κινηματογραφιστών (Greek Society of Cinematographers –GSC)

Η Ένωση Ελλήνων Κινηματογραφιστών (Greek Society of Cinematographers – GSC) διοργανώνει σε ετήσια βάση **Βραβείο καλύτερης κινηματογράφησης**, βάσει των σκοπών που ορίζονται στα άρθρα 3 και 4 του Καταστατικού της. Οι όροι, οι προϋποθέσεις και η διαδικασία διεξαγωγής του ετήσιου Βραβείου GSC έχουν ως:

1. Την αποκλειστική ευθύνη για τη **διοργάνωση του ετήσιου Βραβείου GSC** έχει το Διοικητικό Συμβούλιο της Ένωσης. Επίσης, το ΔΣ επικυρώνει τις υποψηφιότητες των ταινιών και καθορίζει τον χρόνο, τον χώρο και τον τρόπο απονομής του Βραβείου.

2. Το ετήσιο Βραβείο GSC αφορά αποκλειστικά σε **ταινίες μεγάλου μήκους**, οι οποίες έχουν προβληθεί δημόσια κατά το προηγούμενο ημερολογιακό έτος σε κινηματογραφική αίθουσα ή έχουν τύχει εμπορικής τηλεοπτικής, διαδικτυακής ή άλλης μετάδοσης ή έχουν συμμετάσχει σε επίσημο φεστιβάλ στην Ελλάδα ή το εξωτερικό.

3. Δικαίωμα υποβολής υποψηφιοτήτων για το ετήσιο Βραβείο GSC έχουν:

α. Κινηματογραφιστές που είναι Τακτικά ή Επίτιμα ή Δόκιμα μέλη της Ένωσης, ανεξαρτήτως της παραγωγής στην οποία έχουν συμμετάσχει και

β. Έλληνες και Αλλοδαποί Κινηματογραφιστές που δεν είναι μέλη της Ένωσης και που έχουν συμμετάσχει σε ελληνικές παραγωγές ή σε ελληνικές πλειοψηφικές συμπαραγωγές.

Οι υποψήφιοι Κινηματογραφιστές, αφού συμπληρώσουν τη **φόρμα συμμετοχής** και την αποστείλουν στην Ένωση, οφείλουν να εξασφαλίσουν την απρόσκοπτη προβολή της ταινίας, αναρτώντας την –με κωδικό πρόσβασης ή χωρίς– σε διαδικτυακή πλατφόρμα της προτίμησής τους και να τη διατηρήσουν εκεί μέχρι και την τελευταία ημέρα της ψηφοφορίας.

4. Ως **καταληκτική ημερομηνία υποβολής υποψηφιοτήτων** ορίζεται η 31^η Ιανουαρίου κάθε έτους, εκτός αν ειδικοί λόγοι προκαλέσουν την παράτασή της. Την ακριβή ημερομηνία έναρξης υποβολής των υποψηφιοτήτων ορίζει το ΔΣ και την ανακοινώνει με κάθε πρόσφορο μέσο.

5. Δικαίωμα στην αξιολόγηση των ταινιών και την ψηφοφορία έχουν όλα τα Τακτικά και τα Επίτιμα μέλη της Ένωσης Ελλήνων Κινηματογραφιστών. Για να θεωρηθεί η ψηφοφορία έγκυρη, απαιτείται η συμμετοχή σε αυτήν τουλάχιστον του ενός τρίτου ($\frac{1}{3}$) του συνόλου των (Τακτικών + Επίτιμων) μελών.

6. Η διαδικασία ψηφοφορίας έχει ως εξής:

α. Το ΔΣ έχει την ευθύνη ανεύρεσης αξιόπιστης διαδικτυακής πλατφόρμας μέσω της οποίας διεξάγεται η ψηφοφορία και προκύπτει το αποτέλεσμα.

β. Η διάρκεια θέασης των ταινιών –και ανάλογα με το πλήθος τους– δεν μπορεί να είναι μικρότερη των τριάντα (30) ημερών. Οι ακριβείς ημερομηνίες έναρξης και λήξης της περιόδου θέασης ανακοινώνονται από το ΔΣ.

γ. Τα Τακτικά και Επίτιμα μέλη, αφού δουν και αξιολογήσουν τις ταινίες που έχουν υποβληθεί, οφείλουν να τις κατατάξουν με φθίνουσα σειρά προτίμησης. Ψήφος που δεν φέρει την παραπάνω μορφή κατάταξης όλων των ταινιών, δεν θεωρείται έγκυρη.

δ. Η ψηφοφορία διαρκεί τουλάχιστον σαράντα οκτώ (48) ώρες, ενώ οι ακριβείς ημερομηνίες και ώρες έναρξης και λήξης ανακοινώνονται από το ΔΣ.

ε. Το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας προκύπτει αυτόματα από την πλατφόρμα, ενώ κανένα μέλος του ΔΣ δεν έχει τη δυνατότητα να το δει πριν την ολοκλήρωση της ψηφοφορίας.

στ. Σε περίπτωση ισοψηφίας δύο ταινιών, το Βραβείο GSC απονέμεται εξ ημισείας. Σε περίπτωση ισοψηφίας περισσότερων των δύο ταινιών, διοργανώνεται νέα ψηφοφορία για τις ταινίες που ισοψήφησαν.

7. Η ανακοίνωση του αποτελέσματος γίνεται περί τα τέλη Μαρτίου, η δε ακριβής ημερομηνία δημοσίευσής του αποφασίζεται από το ΔΣ.

Για το ΔΣ της Ένωσης Ελλήνων Κινηματογραφιστών
(Greek Society of Cinematographers –GSC)

Ο Πρόεδρος

Γιώργος Φρέντζος GSC

Ο Γεν. Γραμματέας

Χρήστος Αλεξανδρής GSC